**04.**

GarArt Conceito

Paulo Müller

O GARART CONCEITO resgata a ancestralidade da Arquitetura Efêmera, lembrando o tempo em que nômades montavam e desmontavam seus abrigos para transportá-los. Sua concepção incorpora elementos e técnicas sustentáveis, com uso predominante de madeira certificada, paredes de taipa de pilão e materiais reciclados. Além da estrutura construída com materiais locais, o GARART abriga exposições de diversos tipos de arte, criadas por artistas regionais amadores e consolidados. Nesse espaço, o carro transcende sua função utilitária e se torna uma obra de arte, refletindo o ambiente ao seu redor. O projeto enfatiza que “tudo no ambiente é arte”, fazendo alusão aos aspectos do Piauí, desde o chão rachado até o teto, unindo linhas retas e orgânicas com elementos lúdicos que referenciam o sertão nordestino.

[p.raposomuller@gmail.com](mailto:p.raposomuller@gmail.com)

+55 86 99984-2953 / @paulomull3r